

Bewerberbogen/Auswahlverfahren

lfd. Nr. _____ (bitte nicht ausfüllen)

| | |
|--|-------|
| Personenbezogene Daten | |
| Name bewerbende Person | |
| Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaft ja nein | |
| Anschrift (Wohnsitz bzw. Sitz Künstler/-in oder Künstlergruppe) | |
| E-Mail | Web |
| Telefon | Mobil |

| | |
|--|-------|
| Nur auszufüllen bei Künstlergruppe/Arbeitsgemeinschaften: | |
| Federführendes Mitglied | |
| Name weitere Mitglieder (es müssen alle Mitglieder genannt werden) | |
| Anschrift | |
| E-Mail | Web |
| Telefon | Mobil |

| | Referenzen | Prüfvermerk |
|----------|---|--------------------|
| 1 | Referenz 1 Titel: Ort: Gebäude/Institution/Platz: Erstellungsjahr: Auftraggeber: Material/Abmessungen: Realisierungskosten: | |
| | Erläuterungen/Abbildungen auf einem separaten Referenzblatt DIN A3 liegt vor ja nein Karton, Kapa-Platten, gerahmte Darstellungen etc. sind nicht zugelassen | |

| | | | |
|---|--|------------------|-------------------|
| 2 | Referenz 2 | | |
| | Titel: Ort: Gebäude/Institution/Platz: Erstellungsjahr: Auftraggeber: Material/Abmessungen: Realisierungskosten: | | |
| Erläuterungen/Abbildungen auf einem separaten Referenzblatt DIN A3 | | liegt vor | ja nein |
| Karton, Kapa-Platten, gerahmte Darstellungen etc. sind nicht zugelassen | | | |

| | | | |
|---|--|------------------|-------------------|
| 3 | Referenz 3 | | |
| | Titel: Ort: Gebäude/Institution/Platz: Erstellungsjahr: Auftraggeber: Material/Abmessungen: Realisierungskosten: | | |
| Erläuterungen/Abbildungen auf einem separaten Referenzblatt DIN A3 | | liegt vor | ja nein |
| Karton, Kapa-Platten, gerahmte Darstellungen etc. sind nicht zugelassen | | | |

| | | |
|--|--|------------|
| Anlagen | | liegen vor |
| Vordruck 2_ Teilnahmevoraussetzung (bei Künstlergemeinschaft/Arbeitsgemeinschaft für jedes Mitglied) | | ja nein |
| ggf. Künstlerische Position zur Auslobung (in Textform, max. eine Seite DIN A4) | | ja nein |

Ich/wir bestätige(n) die Richtigkeit der oben gemachten Angaben und werde(n) im Falle einer entsprechenden Einladung am weiteren Verfahren teilnehmen.

Ich (wir) erkläre(n) mich (uns) bis auf Widerruf hiermit einverstanden, dass meine (unsere) personenbezogenen Daten, die in diesem Vordruck enthalten sind, gemäß DSGVO im Zusammenhang mit dem o. g. Kunstwettbewerb bei dem Auslober geführt werden.

Außer dem erkläre(n) ich (wir) mich (uns) bis auf Widerruf hiermit einverstanden, dass meine (unsere) personenbezogenen Daten, ggf. für weitere Kunst und Bau Wettbewerbe verwendet werden.

| | | |
|---------------------------|------------|---|
| | | |
| Name (in Druckbuchstaben) | Ort, Datum | Unterschrift (bei Künstlergruppen/Arbeitsgemeinschaft des federführenden Mitglieds) |

Hinweise zu Bewerberbogen/Auswahlverfahren (*projektbezogen ändern bzw. ergänzen*)

1. Bewerberbogen

Es handelt sich um einen *nichtoffenen Wettbewerb mit vorgeschaltetem offenen Bewerberverfahren, der landes-, bundes- bzw. europaweit* ausgeschrieben ist. Die Wettbewerbssprache ist deutsch. Bewerbungen, die in anderen Sprachen verfasst werden, können nicht berücksichtigt werden.

Die Teilnahme steht allen professionellen Kunstschaaffenden (damit sind Künstlerinnen und Künstler, und/oder Kunsthandwerkerinnen und Kunsthandwerker gemeint) mit Wohnort oder Wirkungsstätte im Auslobungsbereich offen. Künstlergruppen und Arbeitsgemeinschaften sind zugelassen und gelten als eine teilnehmende Person, jedes Mitglied muss die nachfolgenden Zulassungskriterien erfüllen.

Die Professionalität ist anhand des ausgefüllten Vordruck 2 darzustellen. Bewerbende, die die Anforderungen nicht erfüllen, können nicht zugelassen werden.

Die Bewerbung ist ohne Berechnung von Kosten einzureichen.

Verwenden Sie bitte ausschließlich die vorgegebenen Vordruck 1 und Vordruck 2 und reichen alle benötigten Anlagen ein.

Bewerbungen außerhalb der formalisierten Verfahren sind nicht zulässig und werden im weiteren Verfahren nicht berücksichtigt. Sämtliche Bewerbungsunterlagen verbleiben beim Auslober und werden nicht zurückgeschickt.

1 Vordruck 1

Die hier genannten Referenzen werden wie folgt erläutert:

Es sollen mindestens eine und max. drei Referenzen eingereicht werden. Als Nachweise können neben aufgeführten Projekten auch Projektstudien eingereicht werden.

Bei Einreichung von mehr als drei Referenzen wird die Bewerbung nicht berücksichtigt.

Zwei Referenzen sollten mit der Aufgabenstellung vergleichbar sein, im Idealfall realisiert (projektabhängig anpassen), (ggf. zur Förderung von Berufseinsteigenden).

Insgesamt sollen die Referenzen die künstlerische Handschrift verdeutlichen.

Es sollen hier keine Entwürfe zur Wettbewerbsaufgabe eingereicht werden.

2 Anlage Referenzblatt zum Vordruck 1.

Die im Vordruck 1 genannten Referenzen sollen auf jeweils einem separaten Referenzblatt DIN A3 bildlich dargestellt und schriftlich erläutert werden. Die lose Blattsammlung darf den geforderten Umfang nicht überschreiten. Darüber hinausgehende Blätter, Kataloge und Broschüren können nicht berücksichtigt werden.

Die Unterlagen werden nicht zurückgeschickt.

3 Anlage Vordruck 2

Die Professionalität ist nachzuweisen mit einem Lebenslauf und mindestens einem der im Vordruck 2 genannten Nachweis in Kopie. Bei Künstlergruppen und Arbeitsgemeinschaften muss für jedes Mitglied die Anlage Vordruck 2 eingereicht werden.

4 ggf. zusätzlich: Erläuterung zur künstlerische Position in Bezug auf die Auslobung

Die Erläuterung kann auf einem separaten Blatt DIN A4 dargestellt werden. Hier kann der künstlerische Ausdruck/Ansatz zur Wettbewerbsaufgabe (u.a. Stil, Technik) dargestellt werden (kein Entwurf). Bei Einreichung von mehr als einem Blatt wird die Bewerbung nicht berücksichtigt.

2. Auswahlverfahren

Über die Auswahl der Teilnehmenden am nichtoffenen Wettbewerbsverfahren entscheidet ein vom Auslober benanntes Auswahlgremium.

Für die Auswahl ist vornehmlich das Gesamtbild der künstlerischen Qualität der Referenzen und die künstlerische Handschrift maßgeblich. Zusätzlich kann auch die Erfahrung in der Ausführung vergleichbarer Kunstwerke in die Wertung einfließen (*projektabhängige Wertungskriterien einfügen*).

Die Entscheidung des Gremiums ist rechtlich nicht anfechtbar.